

EDITORIAL



İran'a dokunmak

"Paradoksal olarak İran'a 'dokunmak', el mahkûm İsrail'e 'dokunmak zorunluluğuna' dönüşüyor. Yaşanan çifte standart geçen hafta 'kör gözüne parmak misali' oldu." **Ceyda KARAN**



Kültür

"Kültür diye adlandırılan nimet acayip bir birikim. Onu edinirken zihninize en gereksiz bilgiler doluyor da, çok önemli bir gerçek iskanabiliyor." **Refik ERDURAN**

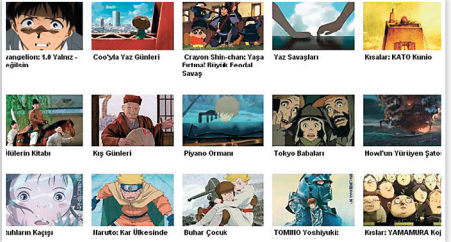


Kompleks

"Hiçbir alanda başarılı olamayacağımıza, başarılı oluyorsak o alanda iş olmadığina inanıyoruz. Orhan Pamuk politik nedenlerle alıyor Nobel'i, basketbolcular adam yokluğundan dünya ikincisi oluyor." **Tuna KIREMLİÇİ**

WEB günlüğü BLOG

ANİME FİLM GÜNLERİ



BİLDİĞİNİZ gibi ülkemizde bu sene Japonya Yılı kutlanıyor. Bu vesileyle Japonya'da 1997'den beri düzenlenen Japonya Medya Sanatları Festivali ülkemizde ilk kez sergileniyor. Japonya dışında 5. kez sergilenmekte olan festival, medya sanatlarının iki yönüne "Yaratıcı Akıl" ve "Anlatıcı Akıl"a odaklanıyor. Toplamda 18 uzun metrajlı, 8 tane de kısa metrajlı filmin gösteriminin yapılacağı etkinliğe Pera Müzesi'nde 3 Eylül-3 Ekim tarihleri arasında katılabilirsiniz.

sigarayaniklari.blogspot.com

KONSANTRE KİTAP

DAHA konsantreymiş eski zamanın kitapları... Okurken babaannemin vitrinindeki kitaplarını hatırlatan, Stephen King, Barbara Cartland, Agatha Cristine'li niceleri daha... Sarı renkleriyle, dibinden koptu kopacak yapraklarıyla... Şimdi bunu okurken 87 baskısında, o ağdaşmış mayhoş kokusunu çekerken ciğerlerime, bir yandan o kitaplara gidip, bir yandan sarı yapraklarına burnumu içine soksam, bitmesin bu kitap dedirten, sayfalarını bebeğimin altını açarkenki narinlikle çevirdiğim, ha yıllanmış şarabı açmışım içmişim, ha bunun içindekileri çekmişim içime ne farkı var ki...

renginim.blogspot.com

THE TOURIST



ANGELINA Jolie, Brad Pitt'le beraber olduğu yetmezmiş gibi bir de Johnny Depp'le başrol oynuyor :) Salt'ı izlediniz mi bilmiyorum, mutlaka izlemesiniz. Bu tür filmlerde oynayan kadın oyuncu sayısı oldukça azdı, iyi de oldu aslında, artık Bond kızı olmaktan ziyade Bond'un en süperinden kendisi olmak harika bir ayrıcalık olsa gerek. Angelina Jolie ile Johnny Depp'in aralık ayında vizyona girecek The Tourist filmi heyecanla bekleniyor.

www.annkaz.com

AMETİST TAŞLI ZİNCİR KOLYE



NORMALDE taşların ismini, ne işe yaradığını bilmem ama artık bu işin bayağı fazla bir takipçisi olduğunu biliyorum. Bana hediye edilen bu ametist taş, bir süredir çekmecemde kullanılmayı bekliyordu ama sadece bir zincire ya da ipe geçirip takmak istemediğimden değerlendirme girişimlerine başladım. Ametist rengine yakın yarı değerli bir taş seçip zincirlere aralıklarla dizdim. Belki biraz daha cıfcaflı bir model olabilirdi ama taşın boyutu sebebiyle sade olmaya çalıştım.

cicinindukkani.blogspot.com



Türkiye'de müjde/ümit ile korku siyasetlerinin rekabeti sonucunda bir halkoylaması gerçekleşti. İnsanlar korkudan çok müjdeyi severler. Korku siyaseti, çağdaş demokrasilerde işe yaramaz bir yöntemdir. Kara propaganda ve kehanetlerle var olabilir

SON halkoylamasının sonuçları üzerinde düşünmeye devam etmek gerekiyor. Hayırçıların karalama ve aşağılamaya yönelik açıklamaları, sonuçları anlamamızı engelleyen bir tutumu temsil ediyor. Kırk yıl öncesinde çekilmiş ve elli yıl öncesinin Anadolu'sunu anlatan bir Zübük Ağa imgesiyle sonuçları yorumlamak düşünce-dışı bir yaklaşım olsa gerekir. Çünkü son elli yıl içinde Anadolu toplum düzeni çok değişti.

Nüfusun çoğalması ve dalgalanarak çeşitli göç hareketleriyle Doğu-Batı bölgesel dengeleri altüst etmesi, serbest piyasa rekabetine dayalı yeni üretim biçiminin yükselmesi ve buna eşlik ederek yeni bir orta sınıfın oluşması, yüksek öğretimin bütün Anadolu'da yaygınlaşması, post-pozitivizm değerleriyle gelenğin modernliğin içinde yeniden neşvünema bulması...

Bütün bunlar sermaye, siyaset ve entelektüel birikimlerin mevcut tekellerini parçalayarak çoğul bir paylaşıma yol açtı. Toplumun ya da Anadolu'nun çevresini oluşturan güçlerin ve kitlelerin pay alma imkânlarını artırdı. Toplumsal düzenin bu köklü değişimi yeni

farklılaşmalara ve kimlik temsillerine de yer vermeye başladı. Homojen, resmi ideolojiyle meşrulaşan ve hegemonyayı ifade eden kimlik büyük bir meydan okumayla karşı karşıya kaldı.

AK Parti, ortaya çıkan bu toplumsal düzenin son sekiz yıldır politik sözcülüğünü yapmaktadır. Muhafazakâr siyaset, yükselen sermaye, kimlikler ve çoğulcu kültürün varlığını temsil eden rollere oynamaktadır. Küresel trendleri benimsemiş ve AB'ye girme çabası bunun göstergeleridir.

Nitekim AK Parti Kürtçe yayın, Alevi çalışmaları, geniş Sünni kesimlerin başörtü ve diğer kimlik sorunlarını devlet karşısında savunmaya çalışması yeni toplumsal düzenin siyasal sözcülüğüne soyunduğunu göstermektedir. Ayrıca darbe girişimlerini durdurmaya yönelik yargısal çalışmaların başlatılması, DGM'lerin kaldırılması ve MGK genel sekreterinin sivilleştirilmesi çalışmaları da demokratikleşmenin önemli adımları olarak sayılabilir.



Doç. Dr. Ergün YILDIRIM
Yıldız Teknik Üni. İnsan ve Toplum Bilimleri Böl.

uyum süreci vs. Bütün bunlar Türkiye'yi olumlu pozisyonlara taşıyan söylem ve uygulamalardır.

Bir yandan oligarşik yapının klasik hegemonyasına meydan okunurken, öte yandan halka öneriler, programlar, projeler ve pratikler sunuldu. Toplumun önünü açacak, sorunlarını çözecek ve yaşam düzeyini yükseltecek projelerle siyaset yapıldı. Azınlıkların vakıf mallarının iade çalışmaları, Ruhban Okulu'nun açılması yönündeki olumlu adımlar, **Hrant Dink** davasının adalete uygun sonuçlanması için Başbakan ve Dışişleri Bakanı'nın olumlu adımları buna örnektir.

Muhalefet, devletin klasik hegemonyasını savunmak ve yeni toplumsal düzen arayışını reddetmek üzerine söylemlerini

geliştirdi. Bu bağlamda müjdelemek yerine **"korku"** düşüncesini kullandı.

"Türkiye'yi satıyorlar, Türkiye parçalanacak, Türkiye işgal edilecek, 13 Eylül günü bütün muhalifler gözaltına alınacak" gibi söylemlerle bu korkuları pompalandı kitlelere. Türkiye'nin yaşadığı ve dünyanın küresel trendiyle buluşan arayışı korku felsefeleriyle yorumlandı. Azınlıklar hain, Kürtler bölücü, dindarlar gerici yaftalamalarıyla bu korku işlendi. **Kılıçdaroğlu**'nun bu korku projesini aşmaya yönelik bir iki hamlesi oldu. Genel af ve başörtüsü ile ilgili çıkışları bunun örneğiydi. Ama kısa sürede bunlardan vazgeçildi.

Dolayısıyla Türkiye'de müjde/ümit ile korku siyasetlerinin rekabeti sonucunda bir halkoylaması gerçekleşti. İnsanlar korkudan çok müjdeyi severler. Korku siyaseti, çağdaş demokrasilerde işe yaramaz bir yöntemdir. Kara propaganda ve kehanetlerle var olabilir. Müjde siyaseti ise ufuklar, imkânlar, umutlar ve gelecekler taşır içinde. Bu nedenle halkoylamasında kazanan müjde siyaseti oldu, kaybeden ise korku siyaseti.

Fırçalanmadık diş kalmayacak!

Robot teknolojisi sınır tanımıyor. Sonunda "diş fırçalayan robot" bile yaptılar. Almanya Kronberg Kasabası'nda bir basın toplantısı ile tanıtılan robot, diş maketini son derece başarılı bir şekilde fırçaladı. Robotun önce kliniklerde, uzun vadede ise evlerde kullanılması bekleniyor.

■ **DIŞ HABERLER**



Okullar açılırken eğitime bakış

ORTAÖĞRETİM, gelişmekte olan ülkelerde gitgide daha büyük önem kazanmaktadır. Türkiye gibi sosyoekonomik

kalkınma sürecinde görece ileri aşamalara gelmiş ülkelerde ilköğretimle ilgili sorunların aşılmış olması beklenir. Bireylerin potansiyellerini gerçekleştirmeleri ve toplumsal hayata diledikleri şekillerde ve diledikleri oranda katılabilmeleri için ortaöğretimde kazanılacak bilişim okuryazarlığı, yabancı dil hâkimiyeti, eleştirel düşünme ve demokratik katılım gibi beceri ve yetkinliklerin önemi büyüktür. Ortaöğretim yükseköğretime geçişte bir ara kademe ya da işsizlik sorununun çözümü olarak değil, gençlerin bireysel gelişimini ve sosyal katılımını güçlendirecek önemli bir eğitim kademesi olarak kurgulanmalıdır. Ortaöğretim programlarının gençlerin beklentilerine yanıt verecek şekilde düzenlenmesi kilit önem taşımaktadır.

2008 yılı Hane Halkı İşgücü Anketi'nden elde edilen verilere göre ülkemizde 15-19 yaş grubunda 6 milyon üzerinde genç yaşamaktadır. Bu gençlerin ancak

yarısı, herhangi bir okula gittiklerini beyan etmektedir. Bu yaş grubundaki her on kızdan biri ve her dört erkekten biri çalışmaktadır. Geriye

kalan gençlerimiz ise, ne öğrencidir ne de çalışmaktadır. Bu da demek oluyor ki, 15-19 yaş grubundaki yaklaşık 2 milyon gencimiz toplumsal katılım mekanizmalarından uzaklaşmakta olup, sosyal dışlanma riskiyle karşı karşıya. OECD ülkeleri arasında bu göstergeye ait en yüksek değerler Türkiye'ye aittir. Ayrıca, Meksika ile birlikte, ülkemiz bu göstergede kız ve erkek nüfusu arasındaki farkın en yüksek olduğu iki OECD ülkesinden biri.

Ortaöğretime başlayan gençlerin de mezuniyet olasılıkları düşük:

Ortaöğretime katılımda son yıllarda önemli bir yükseliş trendinin yakalandığı söylenebilir. Ortaöğretim çağındaki erkeklerin % 68'i, kızların ise % 62'si bir ortaöğretim kurumuna kayıtlıdır. Okullulaşma oranlarındaki artış sevindirici olmakla birlikte çok sayıda öğrencinin okula düzenli devam etmediği ve mezun olmadan okuldan ayrıldığı bilinmektedir. 2008-2009 öğretim yılında vefat ve yurtdışına çıkma sebepleri dışında

çağ nüfusunun % 6.6'sı, kayıtlı öğrenci sayısının ise % 11.3'ünün okulla ilişkisi kesilmiştir. Kayıtlılık ile ilgili çalışmaların devamsızlık ve okulu terk ile ilgili çalışma ve projelerle desteklenmesi ve bölgeler arası farkların dikkate alınması, ortaöğretimden mezuniyetin artırılması için kritik önemdedir.

Hükümet ortaöğretimde reform çalışmalarına destek olmak için bütçeai artırmalıdır:

Ortaöğretime katılımın istenilen seviyede olmaması, devamsızlık ve okul terk oranlarının yüksekliği Türkiye'de ortaöğretim hitap ettiği nüfusun beklentilerine yanıt vermediği, kişisel gelişimlerini ve toplumsal katılımlarını olmasın gereken ölçüde güçlendirmedeği şeklinde yorumlanabilir. MEB, bu sorunu, genel liselerin bir kısmını Anadolu lisesine bir kısmını meslek lisesine dönüştürerek çözmeyi planlamaktadır. Planlanan dönüşümün meslek liseleri boyutu, bu liselerdeki okulu terk oranları dikkate alındığında, etkili bir çözüm olamayabilir. Bu sorunların çözülebilmesi için öğrencilerin kişisel gelişimini ve sosyal katılımını önceliklendiren ve genel ortaöğretimle mesleki ortaöğretim arasında daha esnek bir yapıya gereksinim duyulmaktadır.

Ağaca nasıl çıkılır?

HAYATINDA bir şeyleri değiştirmek isteyen de **"Nereden başlayacağımı bilmiyorum"** diyenlerden mesajlar alıyorum. Koçluk

aslında cevaplar vermek değil, sorular sorarak bakış açısını genişletmek. Kişinin kendi cevaplarını kendisine buldurmak. Yine de yol göstermesi açısından bana göre dikkate alınabilecekleri aşağıda sıraladım.

Sorular: Düşünmek soru ile başlar. Sorularını değiştiren; düşüncelerini, adımlarını ve sonuçlarını değiştirir. Soruları, güçsüzleştirici ve güçlendirici diye ikiye ayırıyorum. Örneğin **"Ben neden ağaca çıkamıyorum, neden yapamıyorum?"** sorusu güçsüzleştirici iken, **"Nasıl ağaca çıkabilirim, nasıl yapabilirim?"** sorusu güçlendiricidir. Birinci soru sizi bir girdabın içine sokarken ikinci soru harekete geçirir. Nedeni anlamaya çalışmak yerine, elde etmek istediğimiz duruma yönelik sorular sormak daha faydalıdır.

Düşünceler ve söylemler: **"Ağaca çıkmak istiyorum ama çıkamıyorum."** Bu cümlede söyleminiz isteğinize hizmet etmiyor. Yani çıkamıyorum diyerek çıkamazsınız, böyle demenin çıkmaya bir faydası yok. Üstelik böyle demekle sanki elinizde bir megafonla tüm evrene, hücrelerinize **"ben yapmam"** diye haykırması oluyorsunuz. Bunun yerine **"Ağaca çıkmaya hazırım", "Ağaca çıkmaya niyetliyim"** gibi cümlelerle ilk adımı atabilirsiniz. Böylece odağınızı, yapmaya doğru kaydırırsınız.

En küçük adımlar: **"Ağaca çıkmak için atabileceğim en küçük adım nedir?"** Bu soruyu kendinize sorun. Lastik ayakkabılar giymek, küçük bir ağaç seçmek gibi birçok cevap gelecektir aklınıza.

Odak: Kaç kere denemiş olursanız olun, istediğiniz sonuç gelmediğinde odağınızı hep **"yapmak"** üzerinde tutmalısınız. Yapamadıysanız, ağaca çıkılamayan bir yol daha öğreniniz! Kendinize denemelerinizden sonra şunları sorabilirsiniz: Her seferinde aynı yerden aynı şekilde mi çıkmaya çalıştım? Bu deneyimimden ne öğrendim? Bir dahaki sefere neyi farklı yaparım?

Destek: Daha önce o ağaca veya benzerine çıkmış kişiler varsa onlardan destek alabilirsiniz. Nasıl çıktıklarını, hangi zorluklarla karşılaştıklarını, bunları nasıl aştıklarını öğrenebilirsiniz. Yazının içindeki **"Ağaca çıkmak"** örneğini alıp, başamak istediğiniz herhangi bir konu ile değiştirip yazıyı yeniden okuyabilirsiniz. Bir gün ıssız bir yere kampa gitmiştik. İmkânsızlıklar içinde onu yapamayız bunu yapamayız derken bir arkadaşım **"Alemin arabası Mars'ta geziyor, sen ne diyorsun?"** diye sormuştu. Birisi bana gelip yapamıyorum dediğinde aklıma hep bu söz gelir. Onun için de **"Ağaca çıkmak isteyip(!) çıkamayanlara"** çok şaşarım.

Son söz: Gerçekten ağaca çıkmak isteyip istemediğinize de bir daha bakın. Kolay gelsin!